

Leçon 1 : C'est la rentrée

Thématique : La rentrée

Ces cinq titres de réseaux de lectures contemporains permettront à l'enseignant de dédramatiser la rentrée, avec l'appui de textes rassurants, plein d'humour et adaptés aux enfants dès le début du CP.

1. *Les Cabinets*, Claude Gutman, coll. Histoires 6 et plus, éditions Casterman

Cette série de Claude Gutman aborde avec humour les petits tracas pratiques liés à la rentrée, pour que celle-ci se fasse en confiance et en douceur.

Voir aussi *Vive la grand école*, *C'est la rentrée*, *La cantine*, *La dame des poux*, *La discussion*.

2. *Rendez-vous à quatre heures et demie*, Claire Franek, éditions Thierry Magnier

Que se passe-t-il pendant que les enfants sont à l'école ? Une belle façon graphique de penser à la vie qui continue hors les murs de l'école pour les enfants.

3. *On ne copie pas*, Olivier Douzou, Editions du Rouergue

Une belle façon de revenir aux années 1960 et à l'école d'alors, avec les astuces de l'époque pour copier !

4. *Pom fait sa rentrée*, Didier Lévy, Thomas Baas, éditions Tourbillon

Une petite fille espiègle rentre au CP, et ce n'est finalement pas si terrible pour elle, surtout quand Zaza est là...

5. *Le cartable peureux*, Marc Cantin, Elisabeth Schloessberg, coll. Loup-Garou Père Castor, éditions Flammarion

Quand le cartable de Marine ne veut pas faire sa rentrée et devient incontrôlable...

Leçon 2 : Les bruits

Thématique : Les animaux

La thématique des animaux se prête particulièrement bien au travail en transversalité.

En plus des ouvrages suggérés, nous n'oublions pas les incontournables comme les livres de la collection Premières découvertes des éditions Gallimard avec ses transparents (voir le titre *La Coccinelle*) ou encore *Histoires comme ça* de Kipling (ill. Justine Brax, coll. Albums classiques, éditions Milan).

1. *Nos amis les animaux*, Sylvie Dannaud et Gertrude Dordor, coll. Histoire de tableaux, éditions GautierLanguereau (document)

Découverte des animaux au travers de tableaux, pour un travail en transversalité avec les arts plastiques.

2. *Pourquoi le lion est-il roi des animaux ?*, Kenza Guennoun, coll. Jeune pousse, éditions Petit à Petit
Fable animalière, à la manière d'*Histoires comme ça*, de Kipling, pour aborder la question du pouvoir et de la justice.

3. *Le carnaval des animaux*, Didier Levy et Gilles Rapaport, éditions L'école des Loisirs

Maestro est un éléphant mélomane, qui écoute Camille Saint-Saëns. Pour allier histoire et musique, mais attention, la partition n'est pas toujours régulière.

4. *Les étonnants animaux que le fils de Noé a sauvés*, Alain Serres, Martin Jarrie, éditions Rue du Monde
Huit doubles pages pour rencontrer poésie et imagination et exercer sa perspicacité picturale.

5. *La maison des animaux*, MarieHélène Place, Emma Kelly et Carole Fontaine Riquier, Editions Hatier
Ou comment Balthazar, autour du thème du voyage, découvre des animaux inconnus...

6. *Les petites bêtes*, AnneSophie Baumann, Editions Milan Jeunesse

Initiation à la découverte des insectes et autres petites bêtes de la nature, au travers d'un récit documentaire illustré de photos.

7. *Sori et la lune d'automne*, Ukbae Lee, éditions Syros
Sori et ses parents se mettent en route pour des retrouvailles chaleureuses dans le village.

8. *24 heures dans la savane*, Zahavit Shalev, éditions Gallimard Jeunesse

9. *Quelle heure est-il Monsieur Loup ?*, Annie Kubler, éditions Casterman

Leçon 3 : En retard !

Thématique : La ponctualité, le respect

Savoir vivre en société : tout un programme qui est loin d'être terminé au CP. Le choix des titres a plutôt privilégié l'angle de « comment se frotter à la limite » plutôt que de moraliser.

1. *Rêve noir d'un lapin blanc*, Ana Maria Machado, Hélène Moreau, Editions Vents d'Ailleurs
Histoire de Ménina, petite fille noire et jolie qui vit près d'un lapin blanc : une belle façon d'aborder le respect et la différence.

2. *Malinga, reine des Bonobos*, Florence Guiraud, Editions Seuil jeunesse
Le lion déprime car on le respecte moins. Il décide d'aller prendre conseil auprès de Malinga, reine des Bonobos.

3. *Nonnon et le grand ours blond*, Claire Franek, Thierry Magnier, coll. Petite poche BD
Une BD amusante pour montrer comment on peut se frotter aux règles et aux parents quand on est enfant...

4. *Max ne respecte rien*, D. de SaintMars, Serge Bloch, éditions Calligram.
Max ne respecte rien ; il apprendra que ce n'est pas parce qu'il a été humilié qu'il faut jouer les caïds.

5. *Léon et les bonnes manières*, Annie Groovie, éditions La Courte Échelle
Pour prendre conscience en s'amusant que les bonnes manières rendent la vie plus jolie.

Leçon 4 : Plainte du petit cheval blanc

Thématique : le courage

Le courage est aussi souvent une façon d'affronter ses peurs, avec humour parfois. Une sélection de titres pour aborder ces questions avec le recul qui convient.

1. *Le courage de la jeune Inuit*, Jacques Pasquet, Patricia Resnikov, coll. Petits Contes de sagesse, éditions Albin Michel
Ou comment Anouk ose affronter l'avis du maître du vent Anurik au péril de sa vie, pour pouvoir vivre son amour.

2. *Malinga, reine des Bonobos*, Florence Guiraud, Editions Seuil jeunesse
Le lion déprime car on le respecte moins. Il décide d'aller prendre conseil auprès de Malinga, reine des Bonobos.

3. *Le grand Boum-boum* Elodie Agin, Catherine Ferrier, coll. Tipik Benjamin, éditions Magnard
Une histoire toute simple pour parler de la peur de l'orage et du courage nécessaire pour l'affronter.

4. *Avril et la poison* Henrietta Branford, Lesley Harker, coll Folio Cadet, éditions Gallimard
Seule survivante d'un naufrage, Avril devra avoir le courage d'affronter la terrifiante tante qui la recueille.

5. *Déguisé en rien*, Alex Cousseau, Nathalie Choux, coll. Zig-Zag, éditions du Rouergue
Drôle de premier jour pour Titouan : c'est le carnaval et il n'est pas prévenu ; il devra avoir le courage d'assumer d'être déguisé en rien...

Leçon 5: La maîtresse est une sorcière...

Thématiques : les maîtresses, les sorcières

Des auteurs contemporains reconnus dans ces titres pour aborder l'imaginaire des sorcières et sorciers de façon amusante.

Plus de titres sur l'excellent site belge de la ville de Verviers

1. La sorcière des cantines, Jean-Loup Craipeau, Matthieu Blanchin, coll. Castor poche Cadet, éditions Flammarion

Mais qui est donc la vieille dame de la cantine qui effraie les enfants ? Ne serait-elle pas un peu sorcière ?

2. Une maîtresse très bizarre Marc Cantin, Eric Gasté, coll. Castor Cadet, éditions Flammarion

Si la maîtresse dort, c'est beaucoup moins drôle de faire les andouilles... Attention aux apparences...

3. Zazie sorcière, la dent de lait, Rose Impey, Katharine Mc Ewen, éditions Hatier

Zazie est une sorcière qui ne maîtrise pas tout à fait la magie, alors quand elle va décider de perdre toutes ses dents pour que la souris passe, le lecteur ira de surprise en bêtise.

4. Halloween, pire qu'Halloween Hubert Ben Kemoun, coll. Père Castor Cadet, éditions Flammarion

Gaspard et Alexandre décident d'aller voir Monsieur Hangst pour avoir plus de bonbons, et cela ne s'avère pas forcément une bonne idée...

5. Le match de la sorcière, Christophe Loupy, coll. Benjamin, éditions Milan

Crapouillote la sorcière se prend pour Zizouillote, la plus grande des footballeuses ! Le chat et la chouette en ont assez de servir de ballon. Plus personne ne veut jouer avec elle.

Leçon 6 : Tortue têtue

Thématiques : l'entêtement, les caractères

L'obstination de certains enfants n'a d'égal que leur crainte de perdre la face. Ces titres permettront d'aborder ce sujet avec humour en partant du point de vue que l'entêtement n'est jamais définitif.

1. La princesse aux mille caprices, Christophe Miraucourt, Bruno Gibert, coll. Loup-Garou/Père Castor, éditions Flammarion

Une princesse fait régner la terreur dans tout le royaume jusqu'au jour où, recueillie après s'être perdue, elle va devoir changer de comportement.

2. Moaâ je veux, Maité Pozzer, éditions Arphilvolis

Moaâ est une petite fille égocentrique au plus haut point. Elle mène son monde à la baguette sauf un robot qui va la remettre dans le droit chemin de la civilité.

3. Princesse mercredi, Florence Desmazures, Serge Ceccarrelli, coll. Lampe de poche, éditions Grasset Jeunesse

Princesse mercredi exige un cadeau chaque mercredi, mais une aventure avec un petit élastique va enfin la sortir de ses caprices.

4. Olivia et sa fanfare, Ian Falconer, éditions Seuil Jeunesse

Olivia est capricieuse, têtue, entêtée, et cette fois-ci a décidé d'être à la hauteur : elle organisera seule une fanfare pour aller voir le feu d'artifice. Mais ira-t-elle au bout de son caprice ?

5. Meilleur en tout, Thomas Scotto, coll. Petite Poche, éditions Thierry Magnier

Edouard se vante tout le temps avec tout le monde et agace les copains jusqu'au jour où il sera pris en défaut par une copine ... et redeviendra un peu plus modeste.

Leçon 7 : Une année magique

Thématique : la magie

Le thème de la magie est un thème dont les enfants raffolent. Ici la sélection ne propose que des textes de fiction. On peut aussi l'élargir aux textes documentaires sur les tours de magie.

1. *Loulou le pou, le magicien du jardin*, Antoon Krings, coll. Drôles de docs, éditions Gallimard Jeunesse
Ou comment devenir magicien en herbe en huit leçons. Avec la patte graphique de Krings.

2. *Le magicien d'Oz, tome 1*, David Chauvel, Enrique Fernandez, éditions Delcourt Jeunesse (BD)
Trois tomes pour découvrir un grand classique de littérature de jeunesse adapté en BD.

3. *Le roi et le magicien*, Piotr Wolkon, Jozsf Wilkon, éditions Bilboquet
Cornélius a des pouvoirs surprenants : il peut tout transformer en or...Mais quand Otakar arrive, les ennuis commencent.

4. *Le magicien du square*, Thierry Lenain, Laurent Corvaisier, éditions Grasset Jeunesse
La rencontre entre un vieil homme et une petite fille : une langue superbe et une très belle histoire.

5. *Le chapeau de Lulu*, Susan Meddaugh, coll. Biblio, éditions Mango Jeunesse
Qu'est-ce qui va sortir du chapeau de Lulu ? Mystère et boule de gomme : c'est un chapeau magique.

Leçon 8 : Dodo

Thématiques : le coucher, le sommeil

Variations autour d'albums qui permettent, en réseaux de lectures, de discuter avec les enfants des questions de sommeil, souvent perturbé en début de CP.

1. *Attrape-moi sommeil*, Sylvie Poilevé, Sébastien Pelon, coll. Père Castor Benjamin, éditions Flammarion
Léon n'arrive pas à s'endormir, alors il compte les moutons.... Style simple et très accessible pour aborder un sujet parfois délicat.

2. *Je ne trouve pas le sommeil*, Christine Féret-Fleury, Mayalen Goust, coll. Père Castor, éditions Flammarion
Des illustrations tout en douceur. Tendresse et incitation au rêve dans la quête pour « trouver le sommeil ».

3. *Un soir près d'un grand lac tranquille*, Jutta Richter, Susanne Janssen, éditions La joie de lire
Un enfant et un inventeur d'histoires, près d'un lac, luttent contre le sommeil...

4. *Le méchant loup du soir*, Martine Guillet, Gilles Frély, Chanteloup, coll. Père Castor, éditions Flammarion
Au moment d'aller se coucher, Vincent a peur de la nuit. Mais maman viendra le rassurer....

5. *L'enfant qu'on envoie se coucher*, Claude Roy, Béatrice Alemagna, coll. Petits Géants, éditions Rue du Monde
Extrait de *Nouvelles enfantasques* de Claude Roy, avec les collages et dessins de Béatrice Alemagna. Parfait pour une exploitation en transversalité avec les arts plastiques.

Leçon 9 : Drôle d'histoire

Thématiques : le vol, les larcins

Les vols et petits larcins sont le quotidien de l'école : des titres pour dédramatiser les petits tracas.

1. *Nom d'une poule, on a volé le soleil*, Christian Jolibois, éditions Pocket Jeunesse
Un des titres de la série « P'tites poules ». Idéal pour travailler sur les onomatopées.

2. *L'enfant de 5 ans et les voleurs*, Catherine Zarcate, coll. Mini, éditions Syros
Trois voleurs ont amassé un butin et se méfient les uns des autres. Seul un gamin de 5 ans pourra les sortir d'affaire.

3. *On a volé la trompette de Lucien*, Jean-Marc Mathis, éditions Pocket Jeunesse

On a volé la trompette de Lucien le pingouin. Et si ses amis étaient dans le coup ?

4. *Le maître voleur*, Patrick Hétier, Pierre Fouillet (ill.), éditions PEMF
Lichibolic n'a qu'une idée en tête : devenir maître voleur. Mais sa mère n'est pas tout à fait d'accord.

5. *La souris et le voleur*, Jihad Darwiche, Christian Volz, coll. A petits petons, éditions Didier Jeunesse
Une souris se fait voler son repas par un voleur qui s'introduit chez elle. Pour découvrir Voltz, artiste incontournable.

Leçon 10 : Au restaurant

Thématiques : la nourriture, l'équilibre alimentaire

Entre fictions et documentaires, les questions de l'alimentation et de l'équilibre alimentaire sont des thèmes souvent traités en classe : ces ouvrages permettent d'aborder ces sujets sans appréhension.

1. *Manger quelle histoire !*, Marie-Ange Le Rochais, coll. Archimède, éditions de l'Ecole des Loisirs
Un documentaire très complet pour aborder l'histoire de l'alimentation, les différents types de nourriture et la production des aliments.

2. *L'histoire du frigo*, Ania Lemin, éditions Esperluète
L'histoire d'un frigo qui se vide trop vite, car une petite fille est quelque peu impulsive sur la nourriture.

3. *La sorcière tambouille*, Magdalena, Marianne Barcion, éditions Kaléidoscope
La sorcière Tambouille est fine cuisinière, mais pas reconnue comme telle par ses invités...jusqu'au jour où elle rencontre l'ogre. Et tout va changer...

4. *Le chat ventru*, Michèle Simonsen, Hélène Nicou, éditions Didier Jeunesse
Un conte-randonnée danois sur la gourmandise, plein d'humour et aux belles illustrations.

5. *Une cuisine tout en chocolat*, Alain Serres, Natalie Novi, éditions Rue du Monde
Un bel album documentaire (qui fait découvrir au passage le magnifique travail de Natalie Novi), comme tous ceux de la collection « Cuisine, cuisines » qui permet ici d'entrer dans l'univers et la culture du cacao et de découvrir de savoureuses recettes.

Leçon 11 : C'est la récréation

Thématiques : les jeux de la récréation, l'imaginaire

La rentrée des classes et son appréhension, la récréation comme lieu de décompression par excellence avec ses blagues : voilà le programme des titres qui suivent.

1. *Le petit chaperon vert*, Grégoire Solotareff, Nadja, éditions de l'Ecole des Loisirs
Le petit chaperon vert en a assez des histoires à dormir debout que lui raconte le petit chaperon rouge. Alors elle veut vérifier ce qu'il en est. Pour entrer dans l'imaginaire des jeux des enfants, avec un grand classique contemporain de Grégoire Solotareff
Sur l'auteur :
www.crdp.ac-creteil.fr
www.ricochet-jeunes.org

2. *Méchant*, Anne Sylvestre, coll. Poche Théâtre, Actes Sud Junior
Biquette ne veut pas se laisser faire par Croche-patte, méchant petit garçon qui fait tomber les autres pour leur piquer leur goûter.

3. *Zappe le prof*, Alain Venisse, Véronique Hariga, coll. Petits Fantastiques, éditions Magnard Jeunesse
Ou comment semer la zizanie à l'école grâce à une télécommande magique. Mais tout ne va pas se passer comme prévu !

4. *Alice et Paul, copains d'école*, Dominique de St-Mars, Bernadette Després, éditions Bayard Jeunesse
Tout savoir sur la rentrée à l'école primaire, avec le mode d'emploi pour la récré et des conseils pour les parents.

5. *Ariol jeux idiots*, Emmanuel Guibert, Marc Boutavant, éditions Bayard Jeunesse (BD)
Il y a de drôles de jeux dans cette cour de récré...

Leçon 12 : Le petit poisson futé

Thématique : la ruse

La thématique de la ruse est très présente en littérature de jeunesse, au travers des personnages archétypiques du renard et du loup. Cette thématique se prête à de multiples exploitations en classe.

1. *Trois contes d'Afrique*, Kersti Chaplet, coll. Père Castor, éditions Flammarion

Pour découvrir une autre culture, et comment, dans *Une histoire de singe*, le plus faible peut se jouer du plus fort par la ruse...

2. *Rusé comme un renard*, Tony Ross, coll. Animoches, éditions Circonflexe

Six histoires où les animaux sont parfois plus malins qu'on ne pourrait le croire...

3. *Les quatre loups*, Alain Gausse, Jochen Gerner, éditions Syros

Où comment le héros réussit à échapper à quatre loups par la ruse...

4. *Trois contes d'animaux rusés*, Etienne Morel, coll. Père Castor, éditions Flammarion

On retrouvera dans ce recueil à la fois *Poulerousse*, *La plus mignonne des petites souris* et *Un petit chacal très malin*, des classiques indémodables pour se construire une culture commune.

5. *Le roman de Renart*, Philippe Davaine, Etienne Delessert (ill.), coll. Folio Junior, éditions Gallimard

60 aventures de Renart à écouter en classe pour cette réédition bienvenue. Plutôt en écoute dans un premier temps.

6. *Histoires comme ça*, Rudyard Kipling, Justine Brax (ill.), coll. Albums classiques, éditions Milan

Véritable invitation à l'évasion que Justine Brax nourrit par sa propre expérience des voyages, elle qui a notamment vécu au Burkina Faso.

7. *Histoires comme ça*, Rudyard Kipling, Robert d'Humières (trad.), Louis Fabulet (trad.), Pierre Gripari (trad.), coll. Folio Junior, éditions Gallimard Jeunesse

Des petites histoires de 4 à 6 pages qui raviront les apprentis lecteurs, avec un dossier thématique en fin d'ouvrage pour les plus grands.

Leçon 13 : À la fête

Thématique : les manèges, les fêtes foraines

Manèges, fêtes foraines, monde d'hier et d'aujourd'hui : ces thématiques permettent de comparer avec les enfants, loisirs d'hier et loisirs d'aujourd'hui.

1. *Le petit peuple du manège*, Marie-Sabine Roger, Cécile Gambini, éditions Nathan Jeunesse

Dans une ville abandonnée, un vieux manège éveille la curiosité de trois enfants. Entre rêve et réalité.

2. *La fête foraine de Gus*, Chloé Cruchaudet, éditions Balivernes

Les enfants se réjouissent à l'idée d'aller à la fête foraine, mais un impondérable les en empêche : qu'à cela ne tienne, ils réaliseront leur propre fête foraine.

3. *La fête à Neuneu*, Zazie Zazonoff, éditions du Rouergue

Une vraie aventure en 20 tableaux pour retrouver les émotions de la fête foraine.

4. *La fête foraine*, Didier Lévy, Nathalie Dieterlé (ill.), coll. Il était cent mille fois..., éditions Nathan

Un album à partager, aux illustrations rigolotes.

5. *Les émotions*, Françoise Rastoin-Faugeron, Benjamin Chaud (ill.), coll. En grande forme, éditions Nathan Jeunesse

La fête foraine, vue du côté des émotions que l'on peut ressentir. Une façon pédagogique et originale d'aborder le sujet.

Leçon 14 : Le vélo de Romane

Thématiques : accuser à tort, être victime, la justice/l'injustice, les inégalités

Les enfants sont très sensibles à toutes les formes d'injustice : un choix de titres pour les faire s'exprimer sur le sujet, sans qu'ils ne soient trop partie prenante.

1. *Hubert Horace Gontran Lambert de Ville-Adam*, Lauren Child, coll. Albums Duculot, éditions Casterman
Exploitation avec finesse de l'univers des inégalités de naissance : né sous de bons auspices, notre héros découvrira que le revers de fortune peut aussi présenter des avantages...

2. *Trouvé dans un nid*, Praline Gay-Para, Rémi Saillard, coll. Escampette, éditions Didier Jeunesse
D'après un superbe conte de Grimm, peu connu en France : Fundevogel. Un conte magnifiquement illustré, pour découvrir que Dame Nature parfois rend justice. Tout espoir n'est pas perdu.

3. *Le petit livre de la justice*, Stéphanie Duval, Jacques Azam (ill.), éditions Bayard Jeunesse
Livre documentaire pour expliquer la justice aux enfants et pour comprendre la vie. Est-ce juste ou est-ce injuste ? On pourra l'expliquer du point de vue de la loi.

4. *C'est trop injuste !* Anita Harper, coll. Folio, éditions Gallimard Jeunesse
Réédition d'un titre devenu classique sur le sentiment d'injustice lié à la naissance du petit dernier au pays des kangourous.

5. *Quand j'ai été puni*, Claude Gutman, Thomas Baas (ill.), coll Benjamin, éditions Actes Sud Junior
Est-il juste d'être puni collectivement quand on n'a pas fait de bêtises ? Julien n'est pas du tout d'accord et ce ne sera pas facile de le convaincre. (Un extrait de ce livre est proposé dans la leçon 53 du manuel.)

Leçon 15 : Pinocchio a faim

Thématique : la désobéissance

Il se pourrait bien qu'au fil des lectures, on ait finalement une certaine sympathie et un petit faible pour les désobéissants... mais il ne faut pas le dire...

1. *Les contes du chat perché*, (rouges et bleus), Marcel Aymé, Roland Sabatier, Claudine Sabatier, éditions Gallimard Jeunesse
Les contes du chat perché nous emmènent avec Delphine et Marinette, dans le monde de l'enfance et de l'espièglerie.

2. *La barbe-bleue* Charles Perrault, Thierry Dedieu (ill.), éditions Seuil Jeunesse
Reprise du texte de Perrault qui allie tradition du conte et modernité de l'illustration (silhouettes épurées comme au théâtre d'ombres).

3. *La baby-sitter*, Jean-Marc Mathis, Mathis (ill.), éditions Thierry Magnier
Quand les parents ne sont pas là, la baby-sitter a du fil à retordre : Gaspard ne fait que des bêtises !

4. *Petites choses pour ceux qui osent*, Elisabeth Brami, Philippe Bertrand (ill.), coll. Petits Bobos/Petits bonheurs, éditions Seuil Jeunesse
Un petit volume impertinent pour tous ceux qui osent désobéir, parfois...Plein de tendresse.

5. *Jim chat-ours fait des bêtises*, Jean Alessandrini, Sophie Kniffe (ill.), coll. Lecteurs en herbe, éditions Grasset Jeunesse
Les enfants-chats doivent respecter la « charte ». Mais c'est sans compter sur Jim, le frondeur, qui ne fait que des bêtises...

6. *Les aventures de Pinocchio*, Carlo Collodi, Roberto Innocenti (ill.), Nathalie Castagné (trad.), éditions Gallimard Jeunesse (album)

7. *Pinocchio*, Carlo Collodi, Jean-François Dumont (ill.), éditions Flammarion

8. *Pinocchio*, Carlo Collodi, éditions Livre de poche Jeunesse

Leçon 16 : La partie de foot

Thématiques : être *fair play*, gagner, le sport

La pratique du sport développe bien d'autres qualités que celles strictement liées aux performances sportives. Un choix de titres pour discuter avec les enfants de ces questions et mieux connaître leur penchant naturel : préfèrent-ils les sports collectifs ou individuels ?

1. *Amuse-doc aux jeux olympiques*, (ill.) Marc Pouyet, coll. Amuse doc/Père Castor, éditions Flammarion

Un documentaire pour tout savoir sur l'univers des J.O. : l'ouverture, le stade, la piscine, le gymnase, le vélodrome et le village olympique.

2. *Champions du monde*, Pierrick Bisinski, (ill.) Olivier Brunet, éditions Seuil Jeunesse

Le monde du sport et de la compétition sportive présenté de façon ludique avec des semi-marionnettes humoristiques. Un vrai régal !

3. *Grand Joueur ?* Stéphane Kiehl, éditions Autrement Jeunesse

C'est quoi être un grand joueur ? Cet album aborde le sujet parfois délicat de la compétitivité, entre rêve et réalité, et avec humour.

4. *Le quinze de la rose*, Shaïne Cassim, (ill.) Fabienne Moreau, coll. Kid Pocket, éditions Pocket Jeunesse

Alice accompagne son père commentateur sportif à la finale France-Angleterre. Mais aura-t-elle le choix de supporter son équipe préférée ?

5. *Le sport*, Françoise Rastoin-Faugeron, (ill.) Benjamin Chaud, coll. En pleine forme, éditions Nathan Jeunesse

Pourquoi faire du sport ? On découvrira comment Rémi et Lilou font leur choix, avec un petit lexique bien pratique en fin d'ouvrage.

Leçon 17 : La fée

Thématique : la préférence

Entre classiques et textes contemporains, deux choix possibles pour aborder le thème de la préférence qui est souvent une préoccupation courante des enfants.

1. *Dame hiver*, Jacob Grimm, (ill.) Nathalie Novi, coll. Grands Contes, éditions Didier Jeunesse

Deux sœurs, l'une laide et courageuse, l'autre belle et paresseuse. Et la vie qui se charge que la morale de l'histoire soit sauve...

2. *Elmouth, il n'aime pas, il préfère*, Séverin Millet, éditions Actes Sud Junior

Ce curieux personnage vert a des préférences bien arrêtées, parfois étonnantes et comiques.

3. *Cendrillon*, Charles Perrault, (ill.) Roberto Innocenti, coll. Il était une fois, éditions Grasset Jeunesse

L'histoire de Cendrillon, maltraitée par sa belle-mère qui lui préfère ses deux filles. Mais la pantoufle que Cendrillon perd au bal signe sa spécificité et le prince ne renoncera pas à sa préférence : il la retrouvera.

4. *Rémi, dorémi et moi*, Kochka, (ill.) Clotilde Perrin, coll. Père Castor Benjamin, éditions Flammarion

Un petit frère débarque à la maison et il n'y en a que pour lui : Lili a du mal à retrouver sa place et pense que ses parents préfèrent son frère... mais...

5. *Le seul roi, c'est moi*, René Gouichoux, (ill.) Laurent Richard, coll. Les petits albums du Père Castor, éditions Flammarion

La petite sœur débarque et le grand frère se sent détrôné : c'est sûr, ses parents la préfèrent !

6. *Les fées*, Charles Perrault, (ill.) Philippe Dumas, éditions de l'Ecole des loisirs

7. Les fées, (ill.) Charlotte Gastaut, éditions Magnard Jeunesse

Leçon 18 : Même pas peur

Thématique : les peurs

La tranche d'âge des 6-7 ans parle encore volontiers de ses peurs, si celles-ci sont abordées par un biais détourné. Ce choix de titres permettra d'aborder les différentes personnalités et traits de caractère.

1. Atchoum, Nadine Brun-Cosme, (ill.) Vincent Bourgeau, coll. Etoile filante, éditions Nathan
Petit ours a peur du bruit et doit vaincre ses appréhensions pour se faire des amis.

2. Alerte !, Etienne Delessert, (ill.) Anne Krief, éditions Gallimard Jeunesse
Petite Taupe vit tranquillement jusqu'au jour où des rôdeurs traînent autour de son logis...Une belle fable sur la peur, qui est souvent mauvaise conseillère.

3. Affaire de loup, Pascale Trimouille, éditions La Joie de Lire
Une histoire simple qui prend à contrepied le personnage du loup pour en dévoiler d'autres facettes et vaincre les a priori.

4. Aaarrgghh une araignée !, Lydia Monks, éditions Casterman Jeunesse
Une petite araignée aimerait bien se faire adopter. Le problème, c'est qu'elle fait fuir tout le monde, jusqu'au jour où elle trouve une idée...

5. Billy se bile, Anthony Browne, E. Duval (trad.), éditions Kaléidoscope
Un bel album graphique pour entrer dans l'univers des peurs d'un enfant que rien ne semble pouvoir rassurer... au premier abord.

Leçon 19 : Au pays du z

Thématiques : les jeux de mots, les gros mots, les virelangues

Les titres proposés ici permettront de faire un travail sur les niveaux de langues, les registres sémantiques et les lieux appropriés pour s'exprimer.

1. Et vive les fabulettes !, Anne Sylvestre, (ill.) Christine Leyat, éditions Actes Sud Junior
16 comptines qui jouent avec la langue française, pour le bonheur de retrouver un auteur contemporain majeur.

2. 100 comptines rigolotes à plumes et à poils, éditions Albin Michel Jeunesse
Un recueil de comptines qui jouent avec les mots et les animaux.

3. 3 poils sur le caillou, Aude Poirot, coll. Albums Duculot, éditions Casterman
Premier livre tout en jeux de mots pour aborder la généalogie, la famille, le tout avec la nature en arrière-plan : c'est très réussi et ludique.

4. Les gros mots, Didier Mounié, Christian Voltz, éditions Albin Michel Jeunesse
Collectionner les gros mots est savoureux quand on n'a pas le droit de les prononcer... pour découvrir l'univers de Voltz.

5. Louise dit des gros mots, Christian Lamblin, Régis Faller, coll. Croque la vie, éditions Nathan
Dans Louise dit des gros mots, les vilains mots sont personnifiés par un petit monstre vert... Pour en voir de toutes les couleurs.

6. Danger gros mots, Claude Gutman, Pef, coll. Folio Cadet, éditions Gallimard Jeunesse
Quand certains disent des gros mots, ils rendent visite à la Dame des fous, et alors là tout peut arriver.

Leçon 20 : Tartine a disparu !

Thématiques : faire des blagues, jouer des tours

Le thème des farces et des blagues est une bonne motivation pour donner envie de lire.

1. Corbelle et Corbillo (cinq rêves, six farces et un voyage), Yvan Pommaux, éditions de l'École des loisirs.
Un album devenu un classique, racontant les aventures de deux corbeaux, Corbillo et Corbelle.

2. Les farces d'Emil, Astrid Lindgren, (ill.) Björn, Alain Gnaedig (trad.), éditions Hachette Jeunesse
Les aventures malicieuses d'un petit garçon suédois de 7 ans, le pendant masculin de Fifi Brindacier.

3. Lulu Grenadine fait des blagues, Laurence Gillot, (ill.) Lucie Durbiano, coll. Etoile filante, éditions Nathan
Lulu rencontre Lou dans le parc. C'est le premier avril... Attention aux blagues !

4. Le chat Touillis, Stéphanie Dunad-Pallaz, (ill.) Sophie Turrel, coll. Histoires de chats, éditions Magnard Jeunesse
C'est l'histoire d'un chaton qui n'en fait qu'à sa tête et ne pense qu'à faire des farces aux siens ! (premières lectures)

5. La chemise de la fée et autres contes, Henri Pourrat, coll. Folio Junior, éditions Gallimard Jeunesse
Des contes de farces sous la plume d'Henri Pourrat, pour le plaisir d'entendre une belle langue (en écoute pour les CP).

Leçon 21 : Peter et son ombre

Thématiques : la maladie, la médecine, les soins

Le thème de la maladie est de plus en plus présent en littérature Jeunesse, ce qui permet d'aborder ces questions pas toujours faciles avec le tact, le doigté et la psychologie qui conviennent.

1. Les cheveux de Léontine, Rémi Courgeon, éditions Nathan.
Cet album permet d'aborder le thème de la mort, de la maladie et de l'isolement de façon habilement détournée.

2. Alice au pays du cancer, Lisbeth Renardy, Sophie Buyse, Martine Hennuy, éditions Alice Jeunesse
Un bel album tout en douceur pour aborder un sujet difficile en poésie.

3. Clown d'urgence, Thierry Dedieu, éditions Seuil Jeunesse
Entre rire et maladie, Pippo le clown redonne le sourire aux enfants malades.

4. Clément 21, Morgane David, coll. Ethique et toc, éditions Hatier,
Clément est né trisomique, avec le chromosome de l'amour...

5. Comme un poisson dans l'eau, Daniel Nesquens, (ill.) Riki Blanco, éditions Autrement Jeunesse
Sébastien rêve de devenir un grand nageur : il y croit malgré tout, malgré la maladie.